

UNDERGRADUATE FOURTH SEMESTER EXAMINATIONS, 2020-21

Subject: MUSIC

Course ID: 40514

Paper- AH/MUS/404/GE-4

Course Title: THEORITICAL KNOWLADGE OF MUSIC

Full Marks: 40

Time: 2hrs

১) যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৫x২= ১০

ক) লোকসঙ্গীত কাকে বলে?

খ) গম্ভীরা গান কোন অঞ্চলের গান?

গ) ঝুমুর গানের প্রধান উপজীব্য কি?

ঘ) কাজরী বা কাজলী সঙ্গীত কাকে বলে?

ঙ) পাখোয়াজ বাদ্যযন্ত্রটি মূলত কোন গানের সাথে বাজানো হয়?

চ) কীর্তন গানে মোট কটি ভাগ থাকে এবং কি কি?

ছ) ভাওয়াইয়া গান কোন অঞ্চলের গান?

জ) তবলা যন্ত্রটি কে সৃষ্টি করেন?

২) যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৫x৪= ২০

ক) তানপুরার ছবি সহ বর্ণনা দাও।

খ) আখড়াই ও হাফ-আখড়াই গান সম্বন্ধে লেখ।

গ) পাঁচালি গান সম্পর্কে আলোচনা করো।

ঘ) কীর্তন গানের বৈশিষ্ট্য লেখ।

ঙ) বাংলার লোকসঙ্গীত সম্পর্কে আলোচনা করো।

চ) অষ্টাদশ এবং ঊনবিংশ শতাব্দীতে বাংলা গানের বিবর্তন ব্যাখ্যা করো।

৩. যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১০x১= ১০

ক) বায়া এবং পাখওয়াজ এর বিবরণ দাও।

খ) কবিগান সম্বন্ধে বিস্তারিত ব্যাখ্যা করো।